

akku Ateliers Uster

Der Verein akku Künstleratelier Uster vergibt ab 1. Juli 2019 im Rahmen eines Förderstipendiums zwei Ateliers, jeweils für ein ganzes Jahr. Die Ateliers befinden sich auf dem Zeughausareal im Zentrum von Uster. Das Zeughausareal entwickelt sich aktuell zu einem lebendigen Kulturzentrum und zu einem Produktionsort für Künstler und Künstlerinnen.



Die Ateliers

Die Ateliers befinden sich nebeneinander und sind beide etwa 45qm gross, Raumhöhe 3m. Tische, Stühle und ein Gestell sind vorhanden. Es arbeiten bereits andere KünstlerInnen im Zeughaus, die Mischung ist breit gefächert. Die Ateliers sind ausdrücklich als Arbeitsort gedacht und nicht zum Wohnen geeignet. Das Zeughausareal ist nur 5 Gehminuten vom Bahnhof entfernt, und Uster ist innerhalb von 14 Minuten vom HB Zürich aus erreichbar.



Ausstellung

Mit dem Atelieraufenthalt ist eine Ausstellung in der Kunstkiste verbunden. Das Konzept für die Ausstellung ist ein wichtiger Bestandteil der Bewerbung. Für die Produktion der Ausstellung steht ein Budget zur Verfügung. Eine/r der beiden KünstlerInnen stellt im Herbst aus, die/der andere im Frühling. Die Zuteilung erfolgt im Gespräch mit der Jury. Für den Aufbau der Ausstellung stehen jeweils 10 Tage zur Verfügung.

Daten: Herbstausstellung	11. September 2019 – 1. Dezember 2019
Standort der Kiste:	Zeughausareal
Frühlingsausstellung	12. März 2020 – 1. Juni 2020
Standort der Kiste:	Poststrasse

Die Kunstkiste

Die Kunstkiste ist ein 10qm grosser, mobiler Ausstellungsraum, welcher an unterschiedlichen Orten im öffentlichen Raum steht. Die Türen können variabel geöffnet oder geschlossen werden; auch die grossen Scheiben können an unterschiedlichen Positionen platziert werden. Es ergeben sich somit mehrere Möglichkeiten die Kiste als Schaukasten, Vitrine oder Pavillion zu bespielen. Strom ist vorhanden.



Weitere Infos und Bilder:

<http://www.akuuster.ch/index.php?id=84>

https://www.instagram.com/aku_uster/

Edition

Am Ende des Aufenthalts soll ein künstlerisches Werk in multipler Form (Edition, Auflage 60 Stück) vorliegen. Dies ist als Dank gedacht für unsere Gönner und Vereinsmitglieder, welche den Verein unterstützen.

Budget

Für die Produktion der Ausstellung und die Herstellung der Edition steht pro KünstlerIn ein Betrag von 1500.- zur Verfügung.

Bewerbung

Zur Bewerbung gehören:

- ausgefülltes Bewerbungsformular
- Ausstellungskonzept Kunstkiste
- Portfolio der künstlerischen Arbeit mit Lebenslauf (PDF Format, max. 10MB)

Download Bewerbungsformular:

<http://www.akuuster.ch/assets/190129%20anmeldeformular-d.pdf>

einsenden an:

bewerbungen@akuuster.ch

Einsendeschluss: 30. April 2019

Jury

Eine vierköpfige Jury entscheidet im Mai über die Vergabe der Ateliers

Martin Reukauf, Künstler, Präsident aku Künstleratelier

Karin Plaschy, Kunsthistorikerin, Vorstand aku

Christian Zwinggi, Kulturbeauftragter der Stadt Uster

Isabelle Köppli, Kunsthistorikerin, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Hinweis zur Webseite: unsere Webseite ist im Zusammenhang mit der Neuausrichtung unseres Programms im Umbau. Die Informationen sind deshalb bedingt verbindlich.

www.akuuster.ch